

**NUSA-NUSA**  
Fiche technique  
Lumière & plateau

Bonjour,

Vous trouverez dans ce document la fiche technique provisoire du spectacle NUSA-NUSA par la compagnie NUSA CORDON.

Les informations y figurant sont les plus précises et réalistes possible afin de vous permettre un accueil du spectacle dans les meilleures conditions.

Néanmoins nous sommes conscients que chaque lieu a ses propres contraintes, c'est donc pour cela que nous restons à votre disposition pour évoquer d'éventuelles modifications nécessaires à cette fiche technique.

Merci de nous envoyer par retour une fiche technique de votre lieu accompagnée d'un plan d'accès .

Vous trouverez ci-dessous les coordonnées des différents interlocuteurs techniques.

Dans l'attente de vous rencontrer, recevez monsieur mes salutations les meilleures.

Nicolas CHARPAIL  
Régisseur général

**Contactes Cie : jean-pierre GOUDARD 06 84 05 66 08**

Régie générale & lumière : Nicolas CHARPAIL - 06 60 91 10 02

# 1- GÉNÉRALITÉS PLATEAU

***! PAS DE PENTE SUPERIEURE à 2% !***

## ***\*Dimensions***

Ouverture cadre : 10,00 m

Mur à mur (mini) : 14,00 m

Profondeur (mini) : 11,00 m

Hauteur : 8,00 m

## ***\*Sol***

Tapis de danse Noir ou sombre.

## ***\*Pendrillonnage / Frises***

- Rideau d'avant scene

- 4 plans de pendrillons à l'italiennes (cadré 10,00m) + frises

- 1 Fond noir + frise

## ***\*Equipement divers***

- Matériel de levage adéquate pour le réglage lumière.

- Lumière de service pour circulation et table accessoire.

## ***\*Accés***

Déchargement le plus pres possible du plateau en ligne directe ; si escaliers ou acces difficile nous consulter.

Le décor est transporté par remorque, l'accés décor doit donc pouvoir accueillir ce type de véhicule ainsi que son stationnement.

## 2- GENERALITES EQUIPEMENT

### **\*Loges**

En nombre suffisant :

Artistes : 22 personnes

Technique : 2 personnes

Administration 1 personne

Acces direct au plateau

Systeme de retours scène (loges et régie) et micro d'ordre

Sanitaires

1 lieu à proximité pour l'entretiend des costumes avec machine à laver, seche-linge, fer et planche à repasser.

### **\*Catering** (en cas de représentation en matinée nous consulter)

Prévoir 2h00 avant la représentation un buffet avec crudités, charcuterie, fromage et boissons (vin, eau, café) pour 25 personnes et plus votre personnel (cf contrat).

Eau minérale et fruits sec dans les loges et sur le plateau (*indispensable*).

## 3- LUMIERES

***! PLAN LUMIÈRE IMPLANTÉ ET GÉLATINÉ  
A L'ARRIVÉE DES TECHNICIENS DU SPECTACLE.  
Si possible Console en salle pour réglages et conduite.***

### **\*Console**

1 jeu d'orgue à mémoires

séquentiel

temporisation

Masters

### **\*Projecteurs**

- 9 PC 2 kw

- 18 PC 1 kw

- 2 découpes 1 kw 16°/35° (type 614)

- 34 PAR 64 1 kw 9 CP 61 (220v)  
25 CP 62 (220v)

## 4- PERSONNEL

*Le temps de montage et réglages est estimé à 3 services de 4 heures.*

**Lumieres** : 2 techniciens + 1 régisseur

### **1er service :**

- Déchargement
- Implantation

### **2eme service :**

- Implantation (fin)
- Réglages lumieres

### **3eme service :**

- Réglages lumières (fin)
- Conduite lumière

**Répétition :** - 1service du soir la veille de la représentation ou 2h00 avant la représentation

**Durée de la représentation :** 1h10

**Estimation du temps de démontage et de chargement :** 2h00

En cas de problème de planning, n'hésitez pas à contacter le responsable technique pour le réorganiser en fonction de vos impératifs de structure.